

RANDONNÉE du 26 janvier 2025



Entre plateau et vallée à Gif-sur-Yvette

Durée : 3h

Distance : 11 km

Située dans la vallée de Chevreuse, la ville de Gif-sur-Yvette possède un patrimoine culturel et naturel. Découvrez ses paysages, entre le **plateau** et la **vallée de la rivière l'Yvette**.



Cette randonnée débute par une belle montée au sein de la forêt communale de Gif, un passage dans le quartier moderne de Chevry, une vue de paysages avant la descente dans le Bois de Vaugondran, et le retour le long des rives de l'Yvette, qui, longue de 34km, donne son nom à plusieurs communes.

Chaussez vos chaussures de marche, en avant, le pied bien ferme, le cœur joyeux, pour la balade !

Carte de la randonnée



Un peu de douceur avec l'Yvette en peinture

En 1947, le peintre lorrain **Léon Gaudeaux** (1893-1947) peint ce tableau, sobrement appelé "Bords de l'Yvette", maintenant visible au Domaine de Sceaux

L'Yvette et ses crues

L'Yvette étire ses méandres dans une vallée plate et ouverte, taillée au fil du temps. Par le passé, semée de moulins, elle irrigue prairies et cultures.



À partir de la fin du 19e siècle, la vallée devient prisée des Parisiens qui en font un lieu de villégiature pour pêcher et se baigner.

En 1930, Gif s'adjoint même le "-sur-Yvette", sans doute pour rimer avec "guinguette"...

L'Yvette et ses affluents sont très sensibles à la pluviométrie, si bien qu'avec l'urbanisation croissante, cette rivière si paisible déborde fréquemment, provoquant des inondations souvent spectaculaires.

En 1957 est décidé l'aménagement du bassin de retenue sur la Mérantaise. Les bassins de Bures et de **Coupières** voient le jour à la suite de la **crue désastreuse de 1966**.

Fin 1966, la pluie fait beaucoup de dégâts dans l'Ouest de la France (Bretagne, Vendée, Mayenne), atteint la région parisienne, puis inonde la ville de... Florence en Italie, où un flot de boue cause des dommages considérables, détruisant, entre autres, de nombreuses œuvres d'art conservées depuis la Renaissance.

1 - Maisons en meulière



Le départ se fait depuis la Gare de Gif-sur-Yvette, d'où, par des petites rues, on rejoint la forêt. En Essonne, on croise beaucoup de maisons en meulière, dont certaines ont un charme fou. La pierre meulière est extraite des carrières environnantes.

Jusqu'à la fin du 19e siècle, la pierre meulière est utilisée pour fabriquer des meules à grains, d'où son nom. Trésor architectural connu pour sa solidité et ses propriétés imperméables et isolantes, elle sert pendant de nombreuses années dans la construction.

Son usage est beaucoup moins fréquent de nos jours, mais on peut encore observer de très beaux bâtiments en meulière à Paris-Saclay. Ouvrez l'œil !



2 - Forêt communale de Gif

Véritable havre de paix, calme, elle convient aux amoureux de la nature, sportifs, randonneurs et cyclistes. Prenez le temps d'admirer ses arbres remarquables dont l'imposant Pin Laricio appelé "*pin débonnaire*".

Originaire de Corse, le Pin Laricio est massivement planté en France et en Europe pour la qualité de son bois. Il se trouve dans de nombreuses forêts du continent, depuis les reboisements du 20e siècle.

Le nom "*pin débonnaire*" vient du nom d'une grande famille giffoise du 18e siècle.

L'accès au plateau offre un point de vue à couper le souffle sur la vallée.

3 - Quartier de Chevry

Projet d'urbanisme ambitieux et inédit à l'époque, inspiré des villes de banlieue aux Etat-Unis, élaboré par l'architecte Alain Cornet-Vernet, Chevry est conçu comme une "ville à la campagne".



Avec un réseau de hameaux indépendants organisés en raquettes, ouvert sur une rocade, il offre un cadre de vie où l'équilibre entre la nature et l'habitat reste préservé. Les premières maisons sortent de terre en 1972...

4 - Château de Belleville

Belleville est, à l'origine, le nom d'un fief comprenant une ferme et une modeste maison seigneuriale.

Agrandie au 18e avec la construction d'ailes, de communs et du parc, la demeure reçoit le nom de "château" en 1774.



Le château échappe aux destructions de la révolution et n'est pas transformé en "bien national", car son propriétaire penche plutôt du côté des révolutionnaires.

Au 19e siècle sont construites les deux ailes qui encadrent, avec le pavillon central, la cour d'honneur. Le château s'agrandit et apparaît alors tel que nous le connaissons aujourd'hui.



La ville en devient propriétaire en 1976 et y installe un centre culturel. Le château ne se visite pas.

5 - Prairie de Jaumeron

Située dans le quartier de Courcelle, la **prairie de Jaumeron** est un grand parc paysager de 3,2 hectares, ouvert au public, et la tranquillité sans pour autant quitter la ville. Son objectif est de favoriser la circulation ainsi que la reproduction des espèces animales et végétales.

Le parc contient un éco-pâturage avec des chèvres, un verger, un potager, des bancs et des tables.

6 - L'Yvette

L'Yvette offre une ambiance bucolique et paisible pour tous les randonneurs.



Au fil de l'eau, vous pourrez croiser des hérons cendrés, des cormorans et des martins pêcheurs.

7 - Bassin de Coupières

Le **bassin de Coupières**, de 200,000 m³, est aménagé pour retenir les crues de l'Yvette, en l'obligeant à se séparer en trois bras distincts.

Grâce aux nombreuses espèces d'oiseaux qui y vivent, c'est un lieu rêvé pour l'observation ornithologique.



Faisans et hérons y ont élu domicile et la bécassine des marais y passe l'hiver. Venez observer la faune et la flore locale tout en profitant d'une atmosphère paisible et accueillante.

8 - Maison de l'Utopie

Située à proximité du bassin de retenue de Coupières et de la plaine de Jaumeron, se cache une demeure à l'architecture pour le moins originale. La "**Maison de l'Utopie**" comme la surnomment les Giffois, est aujourd'hui célèbre dans le monde entier.

Dans les années 1970, un jeune architecte et designer reconnu, Marc Held, séduit par le site, propose un projet novateur et extravagant, s'intégrant dans l'environnement. La "**maison en acier corten**" comme il la surnomme alors, sort de terre en 1978.

Située en zone naturelle protégée et marécageuse, sa conception, vraie prouesse technique, résulte d'une étude rigoureuse du site naturel.

Construite avec un matériau dont l'oxydation protège de la rouille, du haut de ses 350 m², la demeure repose sur des pilotis surplombant une pièce d'eau. Sa particularité est qu'on aperçoit simultanément le ciel, l'eau et les arbres dans toutes les pièces.



Ne trouvez-vous pas qu'elle a des allures de gigantesque paquebot échoué après la tempête ? Un *Titanic* en Essonne...

Cette randonnée vous a plu ? Alors soyez des nôtres chaque dernier dimanche du mois ! La prochaine aura lieu fin Février 2025.

Rejoignez Nous!



*Rejoignez l'association CTOM en
adhérant !*



Infoline : 06 68 65 01 91

Site : <http://www.ctom78.fr>

Facebook : CTOM Cultures et Traditions d'Outre Mer

Instagram : @CTOM78